

# Etableringshåndbok for musikkterapi i rus- og psykisk helsetjeneste: rev. utgave

11.10-11.20, boklansering i plenum, Mimes Brønn

14.30-14.50, betjent posterutstilling utenfor Mimes Brønn

## Bidragstere

Gro Trondalen, Norges musikkhøgskole, [gt@nmh.no](mailto:gt@nmh.no)

Torhild Kielland, Høgskolen i Innlandet, [torhild.kielland@inn.no](mailto:torhild.kielland@inn.no)

Hans Petter Solli, Norges musikkhøgskole, [hans.p.solli@nmh.no](mailto:hans.p.solli@nmh.no)

## Sammendrag

Vi er stolte over å kunne presentere en ny og revidert utgave av *Etableringshåndbok for musikkterapi i rus- og psykisk helsetjeneste*. For et par tiår siden var musikkterapistillinger i rus- og psykisk helsefeltet nærmest fraværende i Norge. I løpet disse tiårene har feltet vokst kraftig: Musikkterapi har etablert seg som en kunnskapsbasert praksis med solide forskningsresultat, noe som igjen har ført til anbefalinger i nasjonale retningslinjer, større etterspørsel og opprettelse av mange nye stillinger. En del av dokumentasjonsarbeidet innen rus- og psykisk helsefeltet har involvert 10 rapporter med brukererfaringer og seks dokumentarfilmer, som alle synliggjør den positive virkningen musikkterapi har på folk sine liv og recovery-prosesser. Denne innsikten var avgjørende for den første utformingen av Etableringshåndboka, som ble publisert i 2020. Tilbakemeldinger har vist at Etableringshåndboka har blitt flittig brukt og vært til stor nytte for både musikkterapeuter og ledere ute i praksisfeltene. Samtidig har det tilkommet ny kunnskap, nye retningslinjer og nye arbeidsformer som gjorde at en revisjon var ønsket. Nå, i 2024, har vi revidert Etableringshåndboka, med verdifulle innspill fra musikkterapeuter, fagpersoner, brukere og erfaringskonsulenter. Vi håper boka vil være til god hjelp for studenter, musikkterapeuter, ledere og andre i arbeidet med å implementere musikkterapi i rus- og psykisk helsefeltet i årene framover.

## Referanser

Kielland, T., Solli, H. P., & Trondalen, G. (2024). *Etableringshåndbok for musikkterapi i rus- og psykisk helsetjeneste*. Norges musikkhøgskole. 2. utgave.

Trzebinski, M. & Tuastad, L. (2022). En mangesidig recoveryprosess: en metasyntese av evalueringsrapporter om musikkterapi psykisk helse- og rusfeltet. *Musikkterapi*, (1), 8-19.

FILMER om musikkterapi i rus- og psykisk helse: <https://www.rusfeltet.no/kunnskapsbase/musikkterapi-i-behandling/musikkterapi-pa-youtube/>